**الهمزة . 1**

**بقلم : يوسف فايز ابداح .**

**تُقسم الهمزة إلى أَربعة أَقسام :**

1. **همزة الوصل .**
2. **همزة القطع .**
3. **الهمزة المُتطرّفة في آخر الكلمة .**
4. **الهمزة المتوسطة , وتقع في وسط الكلمة .**

**همزة الوصل .**

**أ : همزة الوصل : وتُكتب بصورة ( ا ) ولا تُنطق إِلا في ابتداءِ الكلام . ومواضعها :**

* **الأسماء الآتية همزاتها همزات وصل وهب :**
* **( اسم , ابن , ابنة , امرؤ , امرأَة , اثنان , اثنتان )**
* **أَمر الفعل الثلاثي :**

**اكتب , ادرس , اجلس , احفظ**

* **ماضي الفعل الخماسي وأَمره ومصدره .**

**انتقَلَ , انتقِلْ , انتِقال اقتصَدَ , اقتصِدْ , اقتِصاد .**

* **ماضي الفعل السداسي وأمره ومصدره .**
* **استخدَمَ استخْدِمْ استِخْدام استفهَمَ استفْهِمْ استِفْهام .**
* **همزة ( أَل التعريف ) إِذا اتصلتْ باسم (في البيت و المدرسةِ )**

**همزة القطع .**

**وتُكتب بصورة ( أ , إ ) , وتُنطق وتُكتَب دائماً , ومواضعها :**

1. **الفعل الثلاثي مهموز الفاء نحو :**

**أَكلَ , أَخذَ , أَمر .**

1. **ماضي الفعل الرباعي المهموز وأَمره ومصدره .**

**( أَحسَنَ أَحْسِنْ إحسان ) , ( أَكرَمَ أَكْرِمْ إكرام )**

1. **الفعل المضارع المُسند إلى المتكلم :**

**أَكتبُ , أَشربُ , أَحْفَظُ .**

1. **الحروف المهموزة : أَو , أَم , إِنّ , أَنَّ , إِلى , إِنْ .**
2. **الأسماء : أَحمد , أَنوَر , أَسد , أَرنب ... ما عدا همزات الأسماء التالية , فإِنّ همزاتها همزات وصل , وهي :**

**( اسم , ابن , ابنةٌ , امرؤٌ , امرأَةٌ , اثنان , اثنتان ) .**

**الهمزة المتطرفة . 2**

**بقلم : يوسف فايز ابداح**

**هي الهمزة التي تقع في آخر الكلمة . ( جاءَ - بطيء - ضوء - دفء )**

**كتابتها : تُكتب الهمزة المتطرفة تبعاً لحركة الحرف الذي يسبقها .**

**( مع مراعاة قوة الحركات وما يناسبها ) . فقوة الحركات على الترتيب التالي :**

**الكسرة : ويناسبها الياء . الضمة : ويناسبها الواو .**

**الفتحة : ويناسبها الألف السكون : وتُكتب على السطر . )**

1. **إذا كان ما قبلها مكسوراً , فإن الهمزة تُكتب على ياء .**

**( شاطِىء - قارِىء - دافِىء - يُكافِىء - بادِىء . )**

1. **إذا كان ما قبلها مضموماً , فإن الهمزة تُكتب على واو .**

**( لُؤْلُؤ - بُؤْبُؤ - يجرُؤ - تكافُؤ - تهيُّؤ . )**

1. **إذا كان ما قبلها مفتوحاً , فإن الهمزة تُكتب على الألف .**

**( بدَأ - يلجَأ - يملَأ - يقرَأ - نبَأ - منشَأ )**

1. **إذا كان ما قبلها ساكناً , فإنها تُكتب مُفردة على السطر .**

**( الدفْء - بُطْء - جُزْء - عِبْء - شيْء - بَدْء .)**

**أو إذا سُبقت بحرف علة , - الألف , الواو , الياء , فإنها حروف ساكنة .**

**تمرينات .**

**التمرين الأول :**

**املأ الفراغ بالكلمة المناسبة : ( جريء - اللؤلؤ - عِبء )**

1. **يُستخرج ............. والمرجان من البحر .**
2. **أقدم الشجاع على عملٍ ...................**
3. **المسؤولية ................... كبير .**

**التمرين الثاني :**

**لِمَ كُتبت الهمزة المتطرفة على الصورة التي جاءت عليها في الكلمات التالية :**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكلمة** | **سبب كتابتها على هذه الصورة** |
| **مبدأ**  **مملوء**  **مَلْء**  **دفْء**  **التباطُؤ**  **مليء**  **يضيء**  **نبَأ**  **يصدَأ**  **جرِيء**  **يجرُؤ** | **لأنّ الهمزة متطرّفة وقبلها فتحة , والفتح يُناسبه الأَلف .**  **لأن الهمزة مُتطرّفة وقبلها حرف ساكن .**  **لأن الهمزة متطرّفة وقبلها سكون .**  **لأنّ الهمزة مُتطرّفة وقبلها ضم , والضمّ يناسبه الواو .** |

**التمرين الثالث : بيّن سبب كتابة الهمزة بالصورة التي جاءَت عليها فيما تحته خط :** **3**

1. **المسؤولية عبْءٌ كبير . ( لأن الهمزة متطرفة وقبلها سكون )**
2. **الشيءُ بالشيءِ يُذكَر . ( لأن الهمزة متطرفة وقبلها سكون )**
3. **تطوّر التعليم نحو الاقتصاد المعرفيّ .**

**( الهمزة همزة وصل , لأن الاسم مصدر لفعل ماضي خُماسي )**

1. **أَوت المبَرّةُ اليتيمَ .**

**لأن الهمزة همزة قطع ماضي لماض ثلاثي مهموز .**

1. **استراحَ العاملُ بعد عملِه .**

**لأن الهمزة همزة وصل , فعل ماض سداسي .**

**التمرين الرابع : علّل كتابة الهمزة في كلمتي ( شِئْتَ – شاءَ ) على هذه الصورة .**

**شِئْتَ : الهمزة متوسطة وقبلها كسرة . شاءَ : الهمزة متطرفة وقبلها حرف ساكن .**

**ملاحظة .**

**إذا كانت الهمزة متطرفة في كلمة مُنوّنة بتنوين الفتح ( النصب ) , والحرف الذي قبلها من الحروف التي يمكن وصلها بما بعدها , فإنها تُكتب على نَبرة . .**

**نحو : ( شيئاً - دفئاً . )**

**أما إذا كان الحرف الذي قبلها من الحروف التي لا يمكن وصلها بما بعدها وساكن , فإن الهمزة تبقى كما هي مُفردة على السطر .**

**نحو : ( ضوءًا - جزْءًا )**

**الهمزة المتوسطة . 4**

**بقلم : يوسف فايز ابداح .**

**الهمزة المتوسطة : هي الهمزة التي تُكتَب في وسط الكلمة . ( سأَلَ , بِئْر ,**  **مُؤْمِن** ) .

**كتابتها :**

**عند كتابة الهمزة المتوسطة , فإِننا ننظرُ إِلى حركتها وحركة الحرف الذي قبلها , ونكتبها على أَقوى الحركتين .**

**تُعَدُّ الكسرةُ أَقوى الحركات , وتليها الضمّة , فالفتحة , فالسكون .**

1. **الكسرة : ويُناسبها الياء - على نَبِرة - . بِئْسَ , سُئِلَ , ضوْئِيّة .**
2. **الضمّة : ويُناسبها الواو . مُؤْمِن , مُؤَذّن , هَؤُلاء , يَؤُمُّ .**
3. **الفتحة : ويُناسبها الأَلف . سَأَل , مَسْأَلة , رَأْس ’ كَأْس .**

**مُلاحظة : إِذا سُبقت الهمزة المتوسطة المفتوحة بحرف ساكن ( الأَلف أو الواو ) , فإِنها تُكتَب مُنفردةً على السطر .**

**بَراءَة , يَتضاءَلُ , تفاءَلَ , كفاءَة ’ مُروءَة , نُبوءَة ) .**

**وإِذا سُبِقت الهمزة المُتوسطة المفتوحة بياءٍ ساكنة , فإنها تُكتَب على ياء – نَبٍرة - .**

**بيئَة , مليئَة , رديئَة , جريئَة .**

**تدريبات .**

**س 1 : اكتب الهمزة بالصورة المُناسبة ( ي – أ – ؤْ ) في الفراغ في ما تحته خط .**

1. **الم ..منون في توادّهم كالجسدِ الواحد .**
2. **الحياءُ لا ي ..تي إلا بخير .**
3. **بِ.. سَ الخُلُقُ الكذبُ .**

**س2 : لِمَ كُتبتْ الهمزة على الصورة التي جاءَتْ عليها في الكلمات التالية :**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكلمة** | **سبب كتابتها على هذه الصورة** |
| **بِئْر - ذِئْب**  **مُؤَسّسة**  **سُئِلَ**  **مَسائِل**  **شُؤُون**  **يستَأْصل**  **فُؤَاد** | **لأَن الهمزة متوسطة ساكنة وقبلها كسرة .**  **لأَن الهمزة متوسطة مفتوحة وقبلها ضمّة .**  **لأَنّ الهمزة متوسّطة مفتوحة وقبلها ضمّة .** |

**مُلاحظة : كلمة تشاءَم , تَفاءَلَ, ساءَلَ , تُكتب الهمزة فيها مُنفردةً على السّطر لا على 5 الأَلف منعاً لتوالي الأَمثال , والعرب يكرهون توالي الأَمثال , فلا نكتبها على هذه الصورة :**

**تَشاأَمَ , تَفاأَلَ , ساأَلَ .**

**تطبيق .**

**س1 : اضبط حرف السين أَو الشين في الكلمات الاتية :**

**نشأَ , مُنشىء , ناشىء , بُنشئُون , مَنْشأ , مَسؤُول , سئِلَ .**

**س2 : اختر الإِجابة الصحيحة لما يأْتي :**

1. **يستخدمُ المُعلّم استراتيجيات تدريس ..... للمُحتوى التعليميّ . ( مُلاءمة – مُلائمة ).**
2. **صُرفتْ للطالب الجامعي ... ماليّة لِتميُّزه . ( مُكافئة - مُكافأة )**
3. **..... جهدك تشعر بالسعادة . ( ابذل - أُبذل )**

**س3 : بيّن سبب كتابة الهمزة بالصُّورالتي جاءَتْ عليها في ما تحتهُ خط في العبارات الآتية :**

1. **المسؤُوليّةُ عِبءٌ كبير .**
2. **الشّيْءُ بالشّيءِ يُذكر .**
3. **تَطوَّرَ التعليمُ نحو الاقتصادِ المعرفيّ .**
4. **أَوَت المَبَرَّةُ اليتيمَ .**
5. **استراحَ العاملُ بعدَ عَمَله .**

**س4 : عَلّل : تُكتَبُ الهمزةُ على نَبِرَةٍ في كلمة ( شِئْتَ ), ومُنفردةً في كلمة ( شاءَ ) .**

**س5 : بيّن سبب كتابة الهمزات المُتوسطة على هذه الصُّور :**

**العزائِم : شُؤْم : التفاؤُل :**

**يَئِنُّ : خبيئَة : فِئَات :**

**تَهنِئَة : تَوْأَم : لِئَلّا :**

**سُئِلَ , لُؤْلُؤ , مَوائِد , سُؤْدُد , مَليئَة , يَؤُمُّ , سبائِك , فائِدة , تَأَبّطَ , فَسائِل ,**

**أَسْئِلة , تساءَلَ , خزائِن , يَبوؤُنا , لن يَبوءَنا , سَئِمْتُ , مُؤَلِّف , فَأْر , فِئْران .**

**الهمزة المُتطرّفة المُنوّنة تنوين نصب . 6**

**بقلم : يوسف فايز ابداح .**

**وهي الهمزة التي تقع في آخر الاسم المُنوّن المنصوب , ولها حالتان :**

**أَولاً : همزة قبلها ساكن , وتأْتي على ثلاث صُوَر :**

1. **إذا كان الساكن الذي قبلها أَلفاً , رُسِمتْ الهمزة مُنفردةً على السطر , ويُوضَعُ التنوين فوقها , ولا يُكتَبُ مع التنوين أَلفاً .**

**عَشاءً , غَداءً , سماءً , فضاءً , نٍداءً , دُعاءً , بٍناءً .**

1. **إِذا كان الساكنُ الذي قبلها لا يُوصل بِما بعدهُ كتابةً , مثل : ( الدّال , الذّال , الرّاء ,**

**الزّاي , الواو ) , فإِنّ الهمزة تُرسَم على السَّطر , ثمّ تُرسَم أَلف التنوين 0**

**( نَوْءًا , ضَوْءًا , مقروءًا , جُزْءًا , نُشوءًا ) .**

1. **إِذا كان الساكن الذي قبلها يُوصَل بما بعده , فإِنّ الهمزة تُرسَمُ على الياء , ثمّ تُرسَم**
2. **أَلف التنوين موصولاً بها , مثل :**

**( بُطئًا , عِبئًا , دِفئًا , بطيئًا , كُفئًا , هنيئًا , رديئًا , بريئًا , شيئًا , بُطئًا ) .**

**ثانياً : الهمزة التي قبلها مُتحرّك . وتأْتي على ثلاث صُور :**

1. **إِذا كان ما قبلها مفتوحاً , رُسِمت الهمزةُ على أَلف , ويُضَعُ التنوين فوقها , مثل :**

**( مُتكأً , مُبتدأً , مَلجأً , صَدأً , نبأً , خطأً , مَبدأً )**

1. **إِذا كان ما قبلها مُتحرّكاً ومضموماً , فإِنّ الهمزة تُرسَم على الواو , ثمّ تُرسَم أَلف**

**التنوين بعدها , مثل : ( تباطُؤًا , لؤْلؤًا ) .**

1. **إِذا كان ما قبلها مكسورًا , رُسمتْ الهمزة على الياء , ثم نرسم أَلف التنوين موصولاً بها , ( مُتكافئًا , شاطئًا , مُخطئًا , هادئًا , سيئًا ) .**

**إِربد 15 / 8 / 2014 م**