**الهمزات .**

**تُقسم الهمزة إلى ثلاثة أَقسام تبعاً لموقعها :**

1. همزة في أول الكلمة وهي همزة الوصل وهمزة القطع .
2. الهمزة المُتطرّفة في آخر الكلمة .
3. الهمزة المتوسطة , وتقع في وسط الكلمة .

**همزة الوصل .**

**أ : همزة الوصل : وتُكتب بصورة ( ا ) ولا تُنطق في أول الكلام . ومواضعها :**

* **الأسماء الآتية همزاتها همزات وصل وهب :**
* **( اسم , ابن , ابنة , امرؤ , امرأَة , اثنان , اثنتان )**
* **أَمر الفعل الثلاثي :**

 **اكتب , ادرس , اجلس , احفظ**

* **ماضي الفعل الخماسي وأَمره ومصدره .**

**انتقَلَ , انتقِلْ , انتِقال اقتصَدَ , اقتصِدْ , اقتِصاد .**

* **ماضي الفعل السداسي وأمره ومصدره .**
* **استخدَمَ استخْدِمْ استِخْدام استفهَمَ استفْهِمْ استِفْهام .**
* **همزة ( أَل التعريف ) إِذا اتصلتْ باسم (في البيت و المدرسةِ )**

**همزة القطع .**

**وتُكتب بصورة ( أ , إ ) , وتُنطق دائماً , ومواضعها :**

1. **ماضي الفعل الثلاثي مهموز الفاء ومصدره نحو :**

 **أَكلَ - أَكْل , أَخذَ - أَخْذ , أَمَرَ - أَمْر .**

1. **ماضي الفعل الرباعي المهموز وأَمره ومصدره .**

**( أَحسَنَ أَحسِنْ إحسان ) , ( أَكرَمَ أَكْرِمْ إكرام )**

1. **الفعل المضارع المُسند إلى المتكلم :**

 **أَكتبُ , أَشربُ , أَحْفَظُ .**

1. **الحروف المهموزة :**

 **أَو , أَم , إِنّ , أَنَّ , إِلى , إِنْ الشرطيّة .**

1. **همزات الأسماء , ما عدا الأسماء السابقة في همزة الوصل وهي :**

**( اسم , ابن , ابنة , امرؤٌ , امرأَة , اثنان , اثنتان )**

**فإنّ همزاتها همزات وصل .**

1. همزات الضمائر المهموزة : أَنا , أَنت , أَنتما , أَنتم , أَنتِ .

**الهمزة المتطرفة .**

**هي الهمزة التي تقع في آخر الكلمة . ( جاءَ - بطيء - ضوء - دفء )**

**كتابتها :**

**تُكتب الهمزة المتطرفة تبعاً لحركة الحرف الذي يسبقها .**

**( مع مراعاة قوة الحركات وما يناسبها ).فقوة الحركات على الترتيب التالي :**

**الكسرة : ويناسبها الياء .**

 **الضمة : ويناسبها الواو .**

**الفتحة : ويناسبها الألف : ( وتُكتب على السطر . )**

1. **إذا كان ما قبلها مكسوراً , فإن الهمزة تُكتب على ياء .**

**( شاطِىء - قارِىء -دافِىء - يُكافِىء - بادِىء . )**

1. **إذا كان ما قبلها مضموماً , فإن الهمزة تُكتب على واو .**

**( لُؤْلُؤ - بُؤْبُؤ - يجرُؤ - تكافُؤ - تهيُّؤ . )**

1. **إذا كان ما قبلها مفتوحاً , فإن الهمزة تُكتب على الألف .**

**( بدَأ - يلجَأ - يملَأ - يقرَأ - نبَأ - منشَأ )**

1. **إذا كان ما قبلها ساكناً , فإنها تُكتب مُفردة على السطر .**

**( الدفْء - بُطْء - جُزْء - عِبْء - شيْء - بَدْء .)**

**أو إذا سُبقت بحرف علة , - الألف , الواو , الياء , فإنها حروف ساكنة .**

**تمرينات .**

**التمرين الأول :**

**املأ الفراغ بالكلمة المناسبة : ( جريء - اللؤلؤ - عِبء )**

1. **يُستخرج ............. والمرجان من البحر .**
2. **أقدم الشجاع على عملٍ ...................**
3. **المسؤولية ................... كبير .**

**التمرين الثاني :**

**لِمَ كُتبت الهمزة المتطرفة على الصورة التي جاءت عليها في الكلمات التالية :**

|  |  |
| --- | --- |
| الكلمة | سبب كتابتها على هذه الصورة |
| مبدأمملوءمَلْءدفْءالتباطُؤمليءيضيءنبَأيصدَأجرِيءيجرُؤ |  |

 **التمرين الثالث : بيّن سبب كتابة الهمزة بالصورة التي جاءَت عليها فيما تحته خط :**

1. المسؤولية **عبْءٌ** كبير . ( لأن الهمزة متطرفة وقبلها حرف ساكن )
2. **الشيءُ** بالشيءِ يُذكَر . ( لأن الهمزة متطرفة وقبلها حرف ساكن )
3. تطوّر التعليم نحو **الاقتصاد** المعرفيّ .

 ( الهمزة همزة وصل , لأن الاسم مصدر لفعل ماضي خُماسي )

1. **أَوت** المبَرّةُ اليتيمَ .

لأن الهمزة همزة قطع ماضي لماض ثلاثي مهموز .

1. **استراحَ** العاملُ بعد عملِه .

لأن الهمزة همزة وصل , فعل ماض سداسي .

 **التمرين الرابع : علّل كتابة الهمزة في كلمتي ( شِئْتَ – شاءَ ) على هذه الصورة .**

شِئْتَ : الهمزة متوسطة وقبلها كسرة . شاءَ : الهمزة متطرفة وقبلها حرف ساكن .

**ملاحظة .**

**إذا كانت الهمزة متطرفة في كلمة مُنوّنة بتنوين الفتح ( النصب ) , والحرف الذي قبلها من الحروف التي يمكن وصلها بما بعدها , فإنها تُكتب على نَبرة . .**

**نحو : ( شيئاً - دفئاً . )**

**أما إذا كان الحرف الذي قبلها من الحروف التي لا يمكن وصلها بما بعدها , فإن الهمزة اتبقى كما هي مُفردة على السطر .**

**نحو : ( ضوءًا - جزءًا )**

**الهمزة المتوسطة .**

**هي الهمزة التي تُكتب في وسط الكلمة . ( سأَل , كأْس , بِئْر , مُؤْمن )**

**كتابتها :** عند كتابة الهمزة المتوسطة , فإننا ننظر إلى حركتها وحركة ما قبلها ,

ونكتبها على أقوى الحركتين .

**تُعدّ الكسرة أقوى الحركات , وتليها الضمّة , فالفتحة , فالسكون .**

1. الكسرة : ويناسبها الياء . ( على نبِرة ) , بِئْس , سُئِل , ضُوئيّة .
2. الضمّة : ويناسبها الواو . ( مُؤْمن , مُؤَذن , هَؤُلاء )
3. الفتحة : ويناسبها الألف . ( سَأَل , مسْأَلة , رَأْس , كَأْس )

إذا سُبقت الهمزة المتوسطة المفتوحة بحرف ساكن ( الألف أو الواو ) , فإنها تُكتَب

منفردة على السطر . ( براءَة , يتضاءَل , تفاءَل , مروءَة ’ نبوءَة ) .

وإذا سُبقت الهمزة المتوسطة المفتوحة بياء ساكنة , فإنها تُكتب على ياء ( نبرة ) .

مثال : ( بيئَة , رديئَة , مليئَة .. )

**تدريبات .**

**س1 : اكتب الهمزة بالصورة المناسبة ( ب – أ - ؤ ) في الفراغ في ما تحته خط :**

1. الم ..منون في توادّهم كالجسد الواحد .
2. الحياءُ لا ي..تي إلا بخير . 3- ب...س الخلقُ الكذبُ .

**س2 : لِمَ كُتبت الهمزة على الصورة التي جاءَت عليها في الكلمات التالية :**

بِئْر :

مُؤَسسة :

سُئِل :

مصائِد :

شُؤُون :

سَأَل :

يستَأْصِل :

فُؤَاد :

**تطبيق .**

**س 1 : اضبط حرف السين أو الشين في الكلمات الآتية :**

نشأَ , مُنشىء , ناشىء , يُنشئون , مَنشأ , مَسؤول , سئِلَ .

س2 : اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي :

1. يستخدم المعلم استراتيجيات تدريس ..... ( ملا ءمة , مُلائِمة )
2. صُرفت للطالب الجامعي .... ماليّة . ( مُكافئة , مُكافأَة )
3. .... جُهدك تشعر بالسعادة . ( أبذل - ابذل )

**س3 : بيّن سبب كتابة الهمزة بالصور التي جاءَتْ عليها في ما تحته خط في ما يأتي :**

1. المسؤولية عبْءٌ كبير .
2. تطوّر التعليم نحو الاقتصاد المعرفيّ .
3. الشيُْ بالشيْ يُذكَر .
4. استراح العاملُ بعد عمله .

**س4 : علّل لما يلي :**

**تُكتَب الهمزة على نبرة في كلمة ( شِئْت ) , ومنفردة في كلمة ( شاءَ )**

**س5 : بيّن سبب كتابة الهمزات المتوسطة على هذه الصور :**

العزائِم :

التفاؤُل :

يَئِنُّ

خبيئَة :

فِئَات :

( تهنِئَة , سُئِل , لُؤْلُؤ , موائِد ,سائِلوا , ساءَلوا , توأَم ,، توائِم , سُؤْدد , مليئَة , لِئَلا ,

يَؤُمّ , سبائِك , فائِدة , تَأَبّط , فسائِل , سُؤَال , أَسئِلة , أَفئِدة , شُؤْم , تساءَل , خزائِن ,

جآذر , يبوؤُنا , لن يبوءَنا , مرآة , سَءِمتُ , مُؤَلّف , فَأْر , فِئْران , جائِر . )