**المصدر الصريح .**

 **المصدر الصريح :** اسم يدلّ على حدث مُجرّد من الزمن .

**مصادر الأًفعال الثلاثية .**

 **مصادر الأفعال الثلاثية قسمان :**

 **مصادر قياسيّة :** أَي لها قاعدة نسير عليها , وتأتي غالباً على الأوزان التالية :

1. إذا دلّ الفعل الثلاثي على امتناع , جاء مصدره على وزن : ( **فِعَال** )

أَبى : إباء جمَحَ الحِصان : جِماح .

1. إذا دلّ الفعل الثلاثي على حِرفة ( مِهنة ) , فمصدره على وزن : ( **فِعَالة** )

زَرَعَ : زِراعة . نَجَرَ : نِجارة . حدَّ : حِدادة . صاغَ : صِياغة .

صَنَعَ : صِناعة . تَجَرَ : تِجارة . دَبَغَ : دِباغة .

1. إذا دلّ الفعل الثلاثي على لون , جاء مصدره على وزن : ( **فُعْلَة**  ) .

خَضِرَ : خُضْرة , حَمر : حُمْرة , زَرُقَ : زُرْقة صَفُرة : صُفرة .

1. إذا دلّ الفعل على سّيْر , جاءَ مصدره على وزن : ( **فَعِيل** ) .

رَحَلَ : رَحيل . دَبَّ : دَبيب .

1. إذا دلّ الفعل الثلاثي على اضطراب , جاءَ مصدره على وزن ( **فَعَلان** ) .

غلى : غَليان ثار : ثَوَران هاجَ : هَيَجان طار : طَيَران فار : فَوَران .

1. إذا دلّ الفعل الثلاثي على داء ( مَرَض ) جاء مصدره على وزان ( **فُعال أو فَعَلْ** )

صُدِعَ : صُداع , زَكَمَ : زُكام رَمَدَ : رَمَد .

1. إذا دلّ الفعل الثلاثي على صوت , جاءَ مصدره على وزن : **فُعَال أَو فَعِيل .**

صَرَخَ : صُراخ بكى : بُكاء ماءَ القطُّ : مُواء . خارَ الجملُ : خُوار ,

عَوى الذئبُ : عُواء نَبَحَ الكلبُ : نُباح , ثغى الخروفُ : ثُغاء .

 نَهَقَ الحمارُ : نَهيق . زأَرَ الأسدُ : زَئير, هدَل الحمامُ : هَدِيل , أَنَّ : أَنين .

 وتُسمّى المصادر التي تأتي على هذه الأوزان بالمصادر القياسية .

 **مصادر سماعية :**  أَي ليس لها قاعدة نسير عليها , وإنما تُعرف بالرجوع إلى المعاجم

 اللغوية , أو نعتمد على السَّماع .

 قال : قَول , تَرَكَ : تَرْك , شَرِبَ : شُرْب , عَمِلَ : عَمَل حَبَّ : حُب فَهِمَ : فَهْم .

 **س 1 هات مصادر الأفعال الآتية :**

 قال , جالَ , دَرِنَ , دَبَّ , قَعَدَ , حاكَ , سَعَلَ , نَعَقَ , نَقَرَ , نَبَحَ , صَهَلَ .

**مصادر الأفعال الرباعية .**

 **مصادر الأفعال الرباعية قياسية , وتأتي على الأوزان الآتية** :

1. إذا كان الفعل الرباعي على وزن أَفْعَلَ , فإنّ مصدره على وزن ( إفْعال )

أَكرم : إكرام , أَحسَنَ : إحسان , أَنتجَ : إنتاج , أَقبلَ : إِقبال .

وإذا كان قبل آخره أَلف حُذفتْ في المصدر , وعُوّض عنها تاء في الآخر .

أَغارَ : إغارة , أجار : إِجارة , أَغاثَ : إِغاثة , أَنار : إِنارة , أَفادَ : إِفادة .

وإذا كان الحرف الثاني واواً , فإنه يُقلَب ياءً في المصدر .

أَوجز : إيجاز , أوفَدَ : إيفاد أَوعَزَ : إيعاز أَوغَل : إيغال .

1. إذا كان الفعل على وزن فَعَّلَ , فمصدره على وزن : تفعيل .

كبَّر : تكبير , سلَّم : تسليم علَّم: تعليم جَهّز : تجهيز مظ قّدّر : تقدير .

وإِذا كان آخر الفعل أَلفاً , حُذفتْ , وعُوّض عنها تاء في الآخر , فَيُقال : تَفْعِلة .

ربّى : تربية , نمّى : تنمية سَلّى : تسلية علّى : تَعْلِية , ضحّى : تضحية .

1. إذا كان الفعل على وزن ( فاعَلَ ) , فإن مصدره على وزن فِعَال أَو مُفاعَلة .

قاتَلَ : قِتال أو مُقاتَلة . نازَلَ : نِزال أو مُنازَلة . واصَلَ : وِصال أو مُواصَلة .

1. إذا كان الفعل الرباعي على وزن ( فَعْلَلَ ) , فمصدره على وزن : فَعْلَلة , فإن كان

مُضعّفاً , جاءَ مصدره على وزن : ( فَعْلَلةٌ أو فِعْلال ) .

طَمْأَنَ : طَمأَنة , دَحْرَجَ : دَحْرَجَة .

 زلزَلَ : زَلزَلةٌ أو زِلْزال , وسوَسَ : وَسوَسةٌ أو وِسْواس .

**تطبيق .**

**س 1 هات المصدر الصريح للأفعال الآتية ثم زنها :**

 طالَعَ , علَّمَ , أخرجَ , أَشرفَ , بَعْثَرَ , سلَّمَ , دافَعَ , أَقامَ , زَحْزَحَ , سوّى

أَوعَدَ , ساءَ لَ , أَهدى , أَعاقَ , قَهْقَه , سَمّى , طَمْأَنَ , سابَقَ .

ناقشَ , أوضَحَ, تَمْتَمَ , سبّحّ , أَعادَ , أَدّى , أَنتجَ , زَخْرَفَ , عَزّى .

**مصادر الأفعال الخماسية والسداسية .**

1. إذا كان الفعل خماسياً مبدوءًا بهمزة وصل , فعند صياغة مصدره , فإننا نكسر الحرف الثالث من الفعل ونزيد أَلفاً قبل الآخر .

انكسَرَ : انكِسار انفردَ : انفِراد انسجمَ : انسِجام انتصرَ : انتِصار (انفعال)

اجتهد : اجتهاد . على وزن : ( افتِعال )

اسودَّ : اسوِداد , احمرَّ : احمِرار اخضرَّ : اخضِرار ( وزن : افعِلال )

وإِذا بُدِىْ الفعل الخماسي بتاء زائدة , فعند صياغة مصدره , فإننا نضم الحرف

الرابع ( ما قبل آخره ) .

 تبعثَرَ : تَبعثُر تَهاوَنَ : تهاوُن تعاوَنَ : تعاوُن تبايَنَ : تبايُن تعلَّم : تعلُّم .

وإذا كان آخرهُ أَلفاً , كُسِر الحرف الرابع بدلاً من ضمّه , وقُلبتْ الألف ياءً .

توانى: التوانِي ( توانٍ ) , تعدّى : التعدِّي ( تعدٍّ ) , تصدّى : التصدِّي ( تصدٍّ ) .

 2إذا كان الفعل سداسياً مبدوءًا بهمزة وصل , فعند صياغة مصدره , فإننا نكسر الحرف الثالث ونزيدُ أَلفاً قبل الآخِر .

استغفر : استِغفار استقبل : استِقبال استفهم : استِفهام استعملَ : استِعمال ,

اطمأَنّ : اطمِئنان اخشوْشَنَ ( افعَوْعَلَ ) اخشِيشان ( على وزن : افعيعال )

احدودَب : احديداب .

وإذا كان الفعل معتل العين نحو : ( استعان , استقال , استفادَ ) , فإننا نكسر الحرف الثالث , ونزيد تاءَ في آخر المصدر .

استقال : استِقالة استبان : استِبانة استجاب : استِجابة ( على وزن : استِفالة )

**تطبيق .**

إنّ استيعاب روح العصر وتحدّياته , والمُحافظة على مبادىء الحريّة والوحدة

والاستقلال , والمساواة , والتقدُّم ,كانت من أهداف الثورة العربية الكُبرى , فقد

قامت لتأييد الحق , وحفظ كرامة العرب , والتمسّك بقيم الإسلام العادلة .

اقرأ النص السابق , واستخرج المصادر الواردة فيه , واذكر أفعالها .

**المصدر المؤول .**

**المصدر المؤول** : هو تركيب لغوي مُكوّن من حرف مصدري

( أّنْ , أَنَّ , لو , كي , ما , همزة التسوية ) , تليه جملة اسمية أَو جملة فعلية .

**التراكيب التي تُؤول بمصدر صريح هي :**

**1( أَنْ ) الظاهرة الناصبة للفعل المضارع .**

قال تعالى : ( وأَنْ تصوموا خيرٌ لكم ) ومصدره الصريح ( صيامُكم ) .وقد تأتي ( َنْ ) مُضمرة نحو : تسمعَ بالمُعيديّ خيرٌ من أَنْ تراه ) , ومصدره الصريح ,

 ( سماعُكَ ) .

**2 ( أَنَّ ) الثقيلة واسمها وخبرها .**

يلغني أنَّك ناجحٌ . التركيب المؤول من ( أَنَّ ) الثقيلة واسمها وخبرها ( أَنك ناجحٌ ) مصدره الصريح , ( نجاحُكَ ) .

أو مُخفّفة , قال تعالى : ( ومِنْ آياته أَنْ خلقَكم مِنْ تُراب ) والمصدر الصريح ( خلقُكُم ), أو أَنْ المُخففة المحذوفة بعد لام التعليل وهو حرف جر .

نحو : حضر الشاهدُ ليقولَ الحقَّ . والمصدر المؤول من أنْ المحذوفة بعد لام التعليل والفعل

المضارع بعدها في محل جر باللام ( لقوْلِ ) . والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( حضرَ ) .

**3 ( لو ) : وغالباً ما تقع بعد الفعل ( ودَّ , يودّ ) .**

ودَدْتُ لو أَغزو في سبيل الله . والمصدر الصريح من لو والفعل المضارع بعدها ( الغزو ).

**4 ( كي )الناصبة للفعل المضارع إِذا سُبقت بلام التعليل .**

سافرْتُ إلى عمّان لكي أَدرسَ الطبّ . والمصدر الصريح في محل جر باللام ( لدراسةِ ) .

**5 ( ما المصدريّة ) .**

قال تعالى : ( يُجادلونك في الحقِّ بعد ما تبيّنَ ) ومصدره الصريح ( تبيُّن ) .

و ( ما المصدرية الظرفية ) نحو : لن أَنسى فلسطين ما دُمتُ حيّا .

والمصدر الصريح ( دوامّ حياتي ) وقع مُضافاً .

6 ( همزة التسوية ) : قال تعالى : ( سواءٌ عليهم أَأَنذرتهم أَم لم تُنذرهم لا يُؤمنون )

والمصدر الصريح - إنذار - .